

**KARTA KURSU**

Nazwa	Seminarium dyplomowe 1		
Nazwa w j. ang.	Diploma seminar 1		
Kod		Punktacja ECTS*	2
Koordinator		Zespół dydaktyczny	

## Opis kursu (cele kształcenia)

Celem seminarium dyplomowego jest przygotowanie studentów do zrealizowania pracy dyplomowej/inżynierskiej poprzez cały proces twórczy od koncepcji do końcowej akceptacji pracy, obejmującym wybór tematyki, zdefiniowanie problemu badawczego/poznawczego jak również jego rozwiązanie.

## Warunki wstępne

Wiedza	Znajomość przedmiotów kierunkowych i specjalistycznych objętych planem studiów.
Umiejętności	Umiejętność praktycznego rozwiązywania problemów praktycznych i teoretycznych ujętych w sylabusach przedmiotowych przedmiotów kierunkowych i specjalistycznych.
Kursy	

## Efekty kształcenia

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01, Zna zasady tworzenia pracy dyplomowej, obejmujące, budowę/układ pracy, zasady składu tekstu	K_W11
	W02, Zna metody poszukiwania i doboru źródeł oraz ich cytowania z zachowaniem etyki zawodowej i praw autorskich	K_W17
	W03, Posiada wiedzę na temat możliwości wspomagania procesu tworzenia pracy dyplomowej z wykorzystaniem technik komputerowych	K_W11, K_W14

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01, Potrafi przygotować udokumentowane opracowanie problemu inżynierskiego U02, Posługuje się technikami multimedialnymi, potrafi przygotować plan i strukturę prezentacji z wykorzystaniem narzędzia informatycznego U03, Posiada umiejętność planowania i przeprowadzania eksperymentu, interpretacji uzyskanych wyników i formułowania wniosków	K_U03, K_U04  K_U01, K_U07  K_U08,

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01, Postępuje etycznie w życiu zawodowym K02, Wykazuje się kreatywnością i inicjatywą podczas wykonywania powierzonych zadań wykonując je w sposób profesjonalny	K_K05 K_K05 K_K06

Organizacja											
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach									
		A		K		L		S		P	E
Liczba godzin								15			

#### Opis metod prowadzenia zajęć

Prezentacja rozwiązań problemów, wystąpienia ustne studentów, prezentacja realizacji pracy dyplomowej/inżynierskiej poszczególnych jej etapów, czynny udział w dyskusji uczestników seminarium pod opieką doświadczonego pracownika z zastosowaniem metody interaktywnej.

## Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01						X		X	X				X
W02						X		X	X				X
W03						X		X	X				X
U01						X		X	X				X
U02						X		X	X				X
U03						X		X	X				X
K01						X		X	X				x
K02						X		X	X				x

Kryteria oceny	Warunkiem zaliczenia jest pozytywna ocena określonej planem liczby prezentacji multimedialnych, ocena postępów pracy Studenta w zakresie pracy dyplomowej/inżynierskiej na podstawie jej etapów i czynnego udziału Studenta w dyskusji prezentowanych zagadnień.
----------------	--

Uwagi	
-------	--

### Treści merytoryczne (wykaz tematów)

Omówienie zasad edytorskich pisania pracy. Wymagania formalne.

Omówienie przedmiotu, celu (poznawczego, praktycznego, metodologicznego) oraz zakresu i układu ramowego pracy.

Tworzenie struktury pracy z uwzględnieniem celu, opanowanie posługiwania się jasnym i precyzyjnym językiem.

Opanowanie umiejętności tworzenia spójnych i logicznych wypowiedzi przy użyciu prawidłowej i profesjonalnej terminologii.

Opanowanie przeszukiwania literaturowych baz danych i studiowania artykułów naukowych z zachowaniem kwestii ochrony własności intelektualnej.

Przedyskutowanie wybranych pozycji fachowej literatury z zakresu realizowanej pracy.

Zaznajomienie z zasadami i doskonalenie umiejętności prezentacji wyników.

Narzędzia informatyczne wspomagające tworzenie opracowań naukowych wraz z systemami katalogowania źródeł i automatycznego ich cytowania itp.

Prezentowanie materiału oraz metodyki badawczej stosowanej w pracy dyplomowej/inżynierskiej.

Prezentowanie samodzielnie przygotowanych prezentacji multimedialnych.

#### Wykaz literatury podstawowej

G. Gambarelli, Z. Łucki, Praca dyplomowa: zdobycie promotora, pisanie na komputerze, opracowanie redakcyjne, prezentowanie, publikowanie, Wydawnictwa AGH, Kraków (2011)

B. Zbroińska, Piszę pracę licencjacką i magisterską: praktyczne wskazówki dla studenta, Wydawnictwo Akademii Świętokrzyskiej, Kielce (2002)

R. Zenderowski, Praca magisterska - licencjat: krótki przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej, Wydawnictwo CeDeWu, Warszawa (2015)

K. Wójcik, Piszę akademicką pracę promocyjną, SGH Warszawa 2005

R. Pijarska, A. M. Seweryńska, Sztuka prezentacji – poradnik dla nauczycieli, WSiP, Warszawa (2002)

Literatura z dziedziny, w której praca dyplomowa/inżynierska jest prowadzona, z uwzględnieniem specjalistycznych artykułów w czasopismach technicznych

#### Wykaz literatury uzupełniającej

W. Młyniec, S. Ufnalska Scientific communication, czyli jak pisać i prezentować prace naukowe, Wydawnictwo Sorus, Poznań (2004)

Redakcja R. Madejski, Wystąpienia Publiczne: Zostań mistrzem retoryki, Wydawnictwo Studio Emka, Warszawa (2006)

P. Lenar, Profesjonalna prezentacja multimedialna. Jak uniknąć 27 najczęściej popełnianych błędów, Wydawnictwo Helion, Gliwice (2010)

R. Williams, Prezentacja, która robi wrażenie. Projekty z klasą, Wydawnictwo Helion Gliwice (2011)

#### Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Ilość godzin zajęć w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	15
	Konsultacje indywidualne	5
	Uczestnictwo w egzaminie/zaliczeniu	
Ilość godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	15
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	20
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	
	Przygotowanie do egzaminu	
Ogółem bilans czasu pracy		55
Ilość punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		2